

## VALUTAZIONE DELLA CATEGORIA **WOMEN'S SPORT MODEL** (CATEGORIE OPEN DI ALTEZZA, INTERNATIONAL)

### **A. CRITERI DI VALUTAZIONE**

Questa categoria è riservata ad atlete dal fisico simmetrico e proporzionato, con un adeguato sviluppo muscolare. In questa categoria si privilegiano: atleticità, proporzione, simmetria, carisma durante la presentazione sul palco e bellezza generale. Le atlete devono essere fotogeniche, con un basso livello di definizione, massa e separazione dei gruppi muscolari. Le atlete che saranno considerate troppo muscolose riceveranno un punteggio inferiore.

### **B. SVOLGIMENTO DELLA COMPETIZIONE**

#### **ROUND 1 – SEMIFINALE (PREGARA)**

Simmetria – costume a due pezzi (70% del punteggio)

#### **ROUND 2 – FINALE**

Sfilata in completo sportivo (pantaloncini e reggiseno sportivi) (30% del punteggio)

Comunicazione dei risultati

### **C. DESCRIZIONE DEI ROUND DI GARA**

#### **ROUND 1 – SEMIFINALE (PREGARA)**

Le atlete sono fatte allineare con il viso rivolto verso i giudici, nell'ordine indicato dai loro numeri di gara. Poi eseguono quattro quarti di giro verso destra, seguendo gli ordini del giudice capo.

La giuria confronta almeno due, ma non più di cinque atlete alla volta. Il capogiuria può, a sua discrezione, rifiutare o modificare le richieste di confronto fatte dagli altri giudici. Tutti i confronti si svolgono al centro del palco e procedendo da sinistra verso destra, nel rispetto delle decisioni dei giudici. Ciascun giudice ha diritto di richiedere almeno un confronto. Ciascuna atleta deve affrontare almeno un confronto.

Descrizione dei quattro quarti di giro:

**Quarto di giro a destra** (fianco sinistro rivolto verso la giuria): Postura eretta e rilassata, testa e sguardo rivolti nella stessa direzione del resto del corpo, ginocchia ravvicinate e

non piegate, pancia in dentro, petto in fuori, spalle indietro, braccia rilassate ai lati del corpo, gomiti flessi, dita di mani e piedi unite, palmi rivolti verso il corpo, braccia leggermente piegate (a coppa). La posizione delle mani dovrebbe permettere una lieve rotazione verso sinistra della parte superiore del corpo e la spalla sinistra deve essere più bassa rispetto alla destra.

**Quarto di giro a destra** (schiena rivolta verso la giuria): Postura eretta e rilassata, testa e sguardo rivolti nella stessa direzione del resto del corpo, talloni vicini, ginocchia ravvicinate e non piegate, pancia in dentro, petto in fuori, spalle indietro, braccia rilassate ai lati del corpo, gomiti lievemente flessi, dita di mani e piedi unite, palmi rivolti verso il corpo, braccia leggermente piegate (a coppa).

**Quarto di giro a destra** (fianco destro rivolto verso la giuria): Come nel primo quarto di giro, ma stavolta con il fianco destro rivolto verso i giudici.

**Quarto di giro a destra:** viso rivolto in avanti. Postura eretta e rilassata, testa e sguardo rivolti nella stessa direzione del resto del corpo, ginocchia ravvicinate e non piegate, pancia in dentro, petto in fuori, spalle indietro, braccia rilassate ai lati del corpo, gomiti lievemente flessi, dita di mani e piedi unite, palmi rivolti verso il corpo, braccia leggermente piegate (a coppa).

**Valutazione nel 1° round.** Nel 1° round la valutazione si basa sui seguenti criteri:

1. Atleticità, impressione generale, capelli, bellezza del viso, sviluppo generale e conformazione fisica, fisico adeguatamente proporzionato e simmetrico, condizione e tono della pelle, sicurezza nella presentazione sul palco, auto-controllo ed eleganza.
2. La struttura fisica è valutata in base al livello complessivo di tonicità muscolare ottenuto con l'allenamento e con un'alimentazione adeguata. I muscoli devono essere definiti ed esteticamente piacevoli, la percentuale di grasso corporeo deve essere bassa. Il fisico non deve essere né troppo muscoloso, né troppo magro e privo di separazione e definizione muscolare. Le atlete il cui fisico è giudicato troppo muscoloso o con una definizione muscolare eccessiva riceveranno un punteggio inferiore.
3. Tono e compattezza della pelle. La pelle deve avere un aspetto sano ed essere levigata e priva di cellulite. Viso, acconciatura e trucco devono essere consoni all'aspetto generale dell'atleta.
4. Presentazione dell'atleta, dal momento in cui sale sul palco a quello in cui lo lascia. Le atlete della categoria Sport Model devono avere un aspetto sano e un fisico attraente e atletico.

**ABBIGLIAMENTO** – Durante questo round le atlete indossano un costume due pezzi di qualsiasi colore; il perizoma non è ammesso. Il costume deve coprire circa 1/3 dei glutei e tutta la parte anteriore.

CALZATURE – scarpe con tacco alto (con base di appoggio di massimo 50 mm e tacco di massimo 150 mm).

COLORE DELLA PELLE – È consigliato l'uso di coloranti o mallo.

## ROUND 2 – FINALE

La finale consiste di un unico round (sfilata in abbigliamento sportivo). Tutte le atlete della categoria salgono sul palco per i confronti e le pose obbligatorie, vengono nominate le 6 finaliste, le altre vengono premiate con medaglie di partecipazione.

Descrizione del 2° round

1. Le prime sei finaliste sono chiamate individualmente sul palco, in base al loro numero di gara. Ognuna esegue una sfilata, che deve includere le pose richieste nella categoria Sport Model. In seguito, l'atleta torna ad allinearsi sul fondo del palco.
2. Dopo la presentazione individuale, tutte le atlete si allineano al centro del palco, nell'ordine indicato dai loro numeri di gara.
3. In seguito, eseguono quattro quarti di giro.
4. Alle finaliste viene poi chiesto di lasciare il palco.

ABBIGLIAMENTO – In questo round le atlete indossano pantaloncini corti e reggiseno sportivo. Colore, materiale e foggia dei vestiti sono a discrezione delle atlete. Non è permesso portare attrezzi sportivi.

CALZATURE – scarpe da ginnastica.

COLORE DELLA PELLE – È consigliato l'uso di coloranti o mallo.

## PREMIAZIONE

Le sei finaliste vengono premiate in ordine, dall'ultimo posto al primo posto.

Nei campionati, i primi tre finalisti vengono premiati con medaglie d'oro, d'argento e di bronzo. Le non finaliste ricevono medaglie di partecipazione.