WOMEN'S BIKINI DIVAS

CATEGORIE AMATORI

- First Time
- Novice
- Teen (da 16 a 19 anni compiuti)
- Juniores (da 20 a 23 anni compiuti)
- Open
- Junior Master Over 35 (da 35 a 39 anni)
- Master Over 40 (da 40 a 49 anni)
- Grand Master Over 50 (da 50 anni in poi)
- International

CATEGORIE PRO

- Open

A. CRITERI DI VALUTAZIONE E DESCRIZIONE DEI ROUND DELLA COMPETIZIONE

Le atlete della categoria Bikini Divas vengono valutate secondo i seguenti criteri: aspetto atletico complessivo, impressioni generali, acconciatura, bellezza del viso, globale sviluppo della forma del corpo, con la presentazione di un adeguata simmetria ed equilibrio fisico, condizione della pelle e il suo tono, abilità di presentarsi in modo sicuro, con controllo di sé, portamento ed eleganza.

La linea è valutata basandosi sul livello di un tono muscolare complessivo raggiunto attraverso l'allenamento e una adeguata alimentazione. I gruppi muscolari devono avere tonicità e un bell'aspetto con una bassa percentuale di grasso corporeo. La linea troppo muscolosa o troppo definita viene penalizzata nel punteggio.

Compattezza e tonalità della pelle. Quest'ultima deve essere liscia e dall'aspetto sano, priva di cellulite. Il viso, l'acconciatura e il make-up devono completare l'impressione generale proposta dall'atleta.

La presentazione di un'atleta avviene del momento in cui sale sul palco fino al momento in cui lo lascia. Le atlete che competono nella categoria bikini devono dare l'idea di una donna sana, atletica e attraente.

La gara consiste in un solo round. I criteri di giudizio sono basati su presentazione, originalità e sex appeal. Le atlete sono proporzionate, toniche e mostrano un leggero grado di definizione (addominali atletici visibili, stacco femorale-gluteo leggermente visibile).

ROUND 1 - CONSISTE NELLA T-WALK OPPURE NELLA I-WALK. SIMMETRIA DI PROPORZIONI. Definizione: corrispondenza in dimensioni, forma e relativa posizione delle parti nei due lati opposti rispetto a una linea divisoria o asse centrale. Le atlete eseguiranno dei quarti di giro a destra su comando del capo giuria e inoltre dovranno eseguire una posa obbligatoria durante i confronti e durante la T-Walk o I-Walk.

B. SVOLGIMENTO GARA DIRETTA (senza pre-gara)

1. Le atlete sono valutate per quarti di giro a destra
2. Confronti con tutte le atlete
3. Le atlete sono valutate attraverso 1 posa obbligatoria
4. T-Walk (max 60 secondi) di tutti le partecipanti
5. Posedown
6. Premiazione

POSA OBBLIGATORIA

1. Bikini Divas Cross Back Pose with Crossed Legs (Posa di back con gambe incrociate senza capelli sulla schiena e braccia con gomiti alti verso l'esterno con mani che sfiorano la nuca). Il capo giuria la chiamerà alla fine dei quarti di giro a destra e finché non viene chiamata, non va eseguita nei confronti. Vedi immagine:

POSING INDIVIDUALE

T-Walk: Il tempo per eseguirla è di 60 secondi, se si supera il tempo indicato, il capo giuria ringrazierà l'atleta e dovrà uscire dal palco, lasciando spazio all'atleta successiva. Partire dal segno al centro sul fondo del palco; camminare fino al segno al centro nella parte anteriore del palco; camminare fino al segno a sinistra del palco; camminare fino al segno a destra del palco; tornare al segno al centro del palco e mostrare la posa di schiena Bikini Divas Cross Back Pose with Crossed Legs (Posa di back con gambe incrociate) senza capelli sulla schiena e braccia con gomiti alti verso l'esterno con mani che sfiorano la nuca.
La posa di back classica non va eseguita durante la T-Walk.

I-Walk (solo se viene chiamata dal capo giuria): Il tempo per eseguirla è di 60 secondi, se si supera il tempo indicato, il capo giuria ringrazierà l'atleta e dovrà uscire dal palco, lasciando spazio all'atleta

successiva. Partire dal segno al centro sul fondo del palco,; camminare fino al segno al centro nella parte anteriore del palco; mostrare la posa frontale e di schiena Bikini Divas Cross Back Pose with Crossed Legs (Posa di back con gambe incrociate) senza capelli sulla schiena e braccia con gomiti alti verso l'esterno con mani che sfiorano la nuca. La posa di back classica non va eseguita durante la T-Walk.

*Nel corso della T-walk nessuna posa deve essere ripetuta più volte.

***La Bikini Divas Cross Back Pose with Crossed Legs (Posa di back con gambe incrociate) senza capelli sulla schiena e braccia con gomiti alti verso l'esterno con mani che sfiorano la nuca, è l'ultima posa eseguita durante la T-Walk o I-Walk (la posa di back classica non va eseguita durante la T-Walk o I-Walk). Non seguire i segni sul palco e i passaggi elencati sopra potrebbe portare a una riduzione del punteggio (I segni sul palco rappresentano le condizioni di illuminazione migliori per i giudici e i fotografi).

VISTA DALL'ATLETA SUL PALCO

VISTA DALLA GIURIA E DAL PUBBLICO

Il disegno spiega come eseguire la T-Walk:

1. *Inizierai dal retro del palco e camminerai verso il centro di esso rivolgendoti alla giuria ed eseguendo la posa di "saluto"*
2. *Raggiungerai quindi la tua posa frontale mentre sei al centro del palco (segnato a terra)*
3. *Cammina dal centro del palco verso sinistra e poi eseguirai la tua posa sul lato sinistro (segnata a terra), rivolto verso la giuria*

4. *Attraversa il palco fino all'estrema destra del palco dove eseguirai la posa sul lato destro (segnata a terra), rivolto verso la giuria*
5. *Torna indietro verso il centro del palco dove eseguirai la tua posa finale di schiena*
6. *Una volta finito, il capo giuria ti ringrazierà e tornerai nel retro palco eseguendo la posa di "saluto finale"*

RICORDA SEMPRE: SORRIDI E DIVERTITI!

PREMIAZIONE

L'annuncio dei risultati avviene come segue:

1. Le atlete partecipanti vengono chiamate sul palco
2. Le atlete vengono premiate dall'ultimo al primo posto.
3. Le prime tre classificate ricevono rispettivamente medaglie d'oro, d'argento e di bronzo. Le restanti ricevono medaglie di partecipazione.

ABBIGLIAMENTO

L'abbigliamento per tutti i round è determinato dai seguenti criteri:

1. Un bikini a due pezzi, con o senza connettori.
2. Colore, materiale e struttura sono a discrezione dell'atleta.
3. Sono ammessi bikini dal taglio: Pro, Brazilian e Moderate.
4. Non sono ammessi bikini composti dal taglio Micro Pro e composti da perizoma. Il taglio frontale può essere V-Cut oppure U-Cut.
5. Le atlete devono indossare tacchi alti, modello a sandalo. Lo spessore della suola non deve superare i 25 mm. L'altezza del tacco non deve superare i 130 mm.
6. I capelli possono essere acconciati a piacere.
7. La pelle deve risultare naturale, dalla sana abbronzatura.
8. I gioielli sono ammessi purché siano di buon gusto.
9. Il numero gara va posizionato sullo slip a destra frontalmente e a sinistra posteriormente

COLORE DELLA PELLE

È consigliato l'uso di coloranti o mallo (se il mallo è vietato, sarà comunicato nel modulo di iscrizione gara).

DETTAGLIO CATEGORIA

- **FIRST TIME** (Presente solo nei Grand Prix di qualifica e alla Olympian's Natural Power Championship, non è presente al Campionato Nazionale) = Prima volta assoluta nella vita in cui l'atleta gareggia. Una volta partecipato alla prima gara in questa categoria, indipendentemente dal piazzamento, può partecipare in Novice nelle gare successive.
- **NOVICE** = L'atleta rientra in questa categoria nei dodici mesi successivi a partire dalla prima gara con qualsiasi federazione.
- **TEEN** = da 16 a 19 anni compiuti.
- **JUNIORES** = da 20 a 23 anni compiuti.
- **OPEN** = Nessun limite di età e anzianità agonistica.
- **JUNIOR MASTER OVER 35** = Da 35 a 39 anni.
- **MASTER OVER 40** = Da 40 a 49 anni.
- **GRAND MASTER OVER 50** = Da 50 anni in poi.
- **INTERNATIONAL** = Per chi non ha cittadinanza italiana. Alla Olympian's Natural Power Championship, non è presente in quanto non è richiesta la cittadinanza.

- NEI GRAND PRIX DI QUALIFICA E ALLA OLYMPIAN'S È POSSIBILE PARTECIPARE IN NON PIÙ DI 2 CATEGORIE.
- AL CAMPIONATO NAZIONALE È POSSIBILE PARTECIPARE IN NON PIÙ DI 2 CATEGORIE E SOLO IN QUELLE IN CUI L'ATLETA SI È QUALIFICATO NEI GRAND PRIX.